LES WEBINAIRES DE L'OMEC

DIALOGUES CULTURE RÉSILIENCE

LA MÉDIATION CULTURELLE EN PÉRIODE DE PANDÉMIE À MONTRÉAL

L'Observatoire des médiations culturelles a pour mandat de suivre l'évolution des pratiques sur le terrain de l'action culturelle et de la médiation au Québec. Dans le contexte du Grand Confinement, nous prenons le pouls de nos partenaires de terrain qui ont vu leurs activités bouleversées au cours des dernières semaines et doivent réinventer leurs modes d'action pour les mois à venir. Nous proposons de tenir deux rencontres de dialogues en visioconférence avec des professionnel.le.s de la culture au cours du mois de juin.
Le fruit de ces échanges donnera lieu à une synthèse à paraître dans les Cahiers de l'OMEC.

RÉSUME DE LA SÉANCE
Après le choc du confinement, la nécessaire distanciation amène de nouveaux défis : comment adapter la médiation culturelle à la période de pandémie que nous vivons ? Pour le milieu culturel, plus que jamais, il est pertinent de créer des liens avec les citoyens de la métropole, de partager des expériences artistiques et surtout, de poursuivre les rencontres avec les populations plus fragiles. La Ville de Montréal adapte son approche et propose diverses avenues. Discutons-en, partageons nos réflexions et nos pistes d'action, ensemble !

INTERVENANTE

Danièle Racine, Commissaire à la médiation culturelle,
Service de la culture - Ville de Montréal

ANIMATION

Nathalie Casemajor, Professeure, INRS-UCS

VIA ZOOM

4 juin 2020
13H30 À 14H30

OMEC
OBSERVATOIRE DES MÉDIATIONS CULTURELLES

INSCRIVEZ-VOUS SUR
https://forms.gle/9iBE13uTg83yaceKA