

## ART ET ENTREPRISE; ART EN ENTREPRISE

Suite à l'organisation du séminaire « Production de l'art; Production du territoire » d'octobre 2022, le **Centre d'artistes Agrégat**, l'**Observatoire des médiations culturelles** et la **Ville de Longueuil** collaborent à nouveau afin de proposer une seconde activité de réflexions et d'échanges en lien avec les dynamiques artistiques et culturelles du territoire longueuillois. Prenant cette fois la forme d'une communauté de pratique, l'événement « Art et entreprise; Art en entreprise » est gratuit et ouvert au grand public.

Le dynamisme et la richesse du secteur des arts et de la culture de Longueuil ont été largement soulignés lors du premier séminaire, tout comme la présence sur le territoire de nombreuses entreprises. Les différents secteurs et acteurs et actrices qui constituent un même territoire doivent cohabiter, mais peuvent aussi s'apporter mutuellement, à la manière des éléments d'un même écosystème. Ce potentiel « mutualisme » intéresse Agrégat et l'axe Topos de l'OMEC, qui ont choisi, pour ce second évènement, de creuser plus en profondeur les possibilités et les effets de rapprochements entre le secteur des arts et les entreprises, petites et grandes. Quelles formes peuvent-ils prendre ou quelles sont les retombées immédiates de ces rapprochements? Comment s'assurer d'effets structurants pour les territoires concernés? La médiation culturelle peut-elle contribuer à transformer les milieux de travail? Quels sont les impacts de la pensée « entrepreneuriale » dans le monde des arts, ou de la pensée « artistique » dans les entreprises? Voilà une série de questionnements qui pourront guider les échanges.

Pour rejoindre les objectifs propres à ceux d'une communauté de pratique – essentiellement, partager des intérêts communs, valoriser les bonnes pratiques et dynamiser les milieux –, l'activité réunira à la fois des artistes, des intervenants et intervenantes, des médiateurs et médiatrices culturels, ainsi que des entrepreneurs et entrepreneuses ou de personnes représentantes d'entreprises du territoire longueuillois. La première partie de l'après-midi sera dédiée à quelques échanges, la seconde à un atelier de maillage visant à faire émerger des idées et des pistes de collaborations futures.



**agrégat**

EN COLLABORATION AVEC

**longueuil**

**29 MARS 2023**  
**13H00 - 17H00 (EDT)**  
**FORMAT HYBRIDE : ZOOM ET**  
**ÉDIFICE MARCEL-ROBIDAS - MAISON DE**  
**LA CULTURE (LONGUEUIL)**  
**GRATUIT. INSCRIPTION REQUISE**

## PROGRAMME

PARTICIPATION PAR ZOOM ICI

13h Ouverture des portes

PARTICIPATION EN PRÉSENCE ICI

13h10 Mots de bienvenue

**Louis Jacob**, professeur à l'UQAM et membre de l'OMEC

**Affine Lwalalika**, conseillère municipale du district  
Parc-de-la-Cité de la Ville de Longueuil

**Sylvain Larocque**, conseiller municipal du district  
St-Charles de la Ville de Longueuil

13h15 Courtes présentations - introduction

Mot de **Patricia Gauvin**, artiste, docteure en études et  
pratiques des arts et enseignante à l'UQAM

Discussion *Arts affaires* avec

**Cécile Martin**, directrice du Centre d'artistes Agrégat

**Louise Séguin**, directrice du Conseil des arts de Longueuil

**Nancy Bélanger**, directrice de Culture Montérégie

Témoignages des milieux

**Gilles Renaud**, directeur général d'Ateliers créatifs Montréal

**Chantal Isabelle**, présidente de l'Association des commerçants  
d'Espace St-Charles

**Jonathan Barbier (Korb)**, artiste-graffeur et  
directeur artistique de Dose culture

14h15 Atelier de maillage animé par **Cécile Martin**

15h15 Pause

15h15 Partage et synthèse de l'activité

16h00 Vind'honneur/cocktail et visite de l'exposition

«**Gustave, Desvarieux, Kitenge : trois artistes à découvrir**»

avec **Jonathan Lachance**, consultant-coordonnateur de l'équipe d'animation  
à l'édifice Marcel-Robidas - Maison de la culture

### Comité organisateur

**Cécile Martin**, directrice du Centre d'artistes Agrégat

**Louis Jacob**, professeur à l'UQAM et membre de l'OMEC

**Stéphanie Laquerre**, régisseur, Division Arts et Patrimoine,

Bureau de la culture et des bibliothèques, Ville de Longueuil

**Ève Dorais**, conseillère en développement culturel arts visuels

et art public, Division Arts et Patrimoine, Bureau de la culture

et des bibliothèques, Ville de Longueuil

**Alice Sergerie**, coordonnatrice de l'axe Topos à l'OMEC

