

LA VALORISATION DE LA PROFESSION EN MÉDIATION CULTURELLE DES INITIATIVES INSPIRANTES

Vous contribuez de près ou de loin à des projets de médiation culturelle ? Le développement de la profession de médiatrice ou médiateur culturel vous tient à cœur ? Prenez part à cette demi-journée de réflexion avec nous !

Des panélistes issu.es de différentes organisations présenteront des initiatives inspirantes qui contribuent à valoriser la médiation culturelle ou à favoriser la professionnalisation des personnes qui l'exercent en contextes culturel, municipal ou communautaire.

- « Rapide portrait des conditions de la pratique et présentation du rôle du Regroupement des médiatrices et médiateurs culturels du Québec (RMCQ) auprès de ses membres » par **Caroline Pierre**, conservatrice adjointe à l'éducation au Musée d'art de Joliette et administratrice au RMCQ;
- « La médiation culturelle en contexte de fréquentation d'œuvres professionnelles : planification et stratégies » par **Isabelle Boisclair**, directrice générale à la Maison Théâtre ;
- « Reconnaître le travail des praticien.nes de la médiation culturelle dans le développement culturel de la Ville (planification et dotation) », par **Caroline Richard**, commissaire à la médiation culturelle pour la Ville de Montréal ;
- « Projet de médiation culturelle: *Itinérance : l'errance intérieure*, un exemple de collaboration entre différents partenaires dans le respect des compétences de chacun », par **Stéphanie Laquerre**, régisseur au Bureau de la culture et des bibliothèques et responsable des projets de médiation culturelle, Ville de Longueuil, **Émilie de la Durantaye**, médiatrice culturelle contractuelle, **Emmanuel Lauzon**, auteur et médiateur culturel ainsi que **Marlène Harvey**, directrice générale de l'Hébergement La Casa Bernard-Hubert.

Ces présentations seront suivies d'un atelier participatif réunissant les panélistes et le public. La conclusion de l'activité permettra de rendre compte des réflexions collectives et d'ouvrir sur des pistes de solution, entre autres grâce à l'apport de **Marcelle Dubé**, chercheure à l'OMEC et professeure associée à l'Université du Québec à Chicoutimi, et d'**Irina Kirchberg**, directrice générale d'Artenso.

Animation de la journée : **Anne Nadeau**, chercheuse à l'OMEC et professeure à l'Université du Québec à Montréal, et **Valérie Richard**, co-présidente du RMCQ et médiatrice culturelle.

___ EN COLLABORATION AVEC



___ 13 NOVEMBRE 2023
___ 13H00 - 17H00 (EST)
___ EN PRÉSENCE : UQAM
STUDIO-THÉÂTRE CLAUDE-GAUVREAU (J-2020)
405, RUE SAINTE-CATHERINE EST
2E ÉTAGE DU PAVILLON JUDITH-JASMIN
___ GRATUIT

INSCRIVEZ-VOUS ICI